

## **Regulamin uczestnictwa w spektaklu, koncercie, konferencji Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy**

Regulamin określa zasady korzystania z widowni Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy.

Celem regulaminu jest zapewnienie sprawnej obsługi widzów oraz umożliwienie bezkonfliktowego i przyjemnego przebywania w naszym obiekcie.

### **POSTANOWIENIA OGÓLNE:**

1. Widzowie Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania niniejszego regulaminu.
2. Zasady postępowania określone niniejszym regulaminem obowiązują na całym terenie Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy wraz z parkingiem.
3. Wstęp na widownię Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy jest możliwy za okazaniem ważnego biletu/wejściówki/zaproszenia.
4. Podczas spektakli i imprez organizowanych przez Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy zabrania się:
  - a) dokonywania jakiegokolwiek rejestracji obrazu i dźwięku bez zgody Dyrektora Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy.  
(Ustawa o prawach autorskich Dz. U. 1994 Nr 43 poz. 170 z dnia 04.02.1994 r.)  
działania takie są nielegalne i będą zgłaszane na Policję.
  - b) korzystania z telefonów komórkowych.
  - c) spożywania alkoholu i palenia papierosów oraz środków psychoaktywnych.
  - d) głośnego zachowania, zakłócającego oglądanie spektaklu osobom uczestniczącym w imprezie.
  - e) wnoszenia i spożywania na sali teatralnej artykułów spożywczych i napojów.
  - f) wnoszenie na teren imprezy przedmiotów mogących stanowić bezpośrednio zagrożenie bezpieczeństwu osób przebywających w teatrze.
5. Szatnia Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy jest obowiązkowa, bezpłatna i dozorowana. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe oraz dokumenty pozostawione w szatni.
6. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy, w tym w szczególności rzeczy wartościowe i dokumenty, zagubione na terenie Teatru oraz utracone na skutek kradzieży.
7. Po zakończeniu spektaklu Widz zobowiązany jest do pozostawienia na widowni porządku oraz czystości.
8. Za wszelkie zniszczenia lub uszkodzenia elementów wyposażenia Teatru obowiązuje odszkodowanie w pełnej wartości zniszczonego mienia. Przypadki niszczenia lub uszkodzenia wyposażenia Teatru będą zgłaszane na Policję.
9. Na spektakle i wydarzenia artystyczne organizowane w Teatrze Polskim im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy wstępu NIE MAJĄ:

- a) osoby nie posiadające biletu wstępu na dane wydarzenie,
- b) osoby będące pod wpływem alkoholu, narkotyków lub innych środków odurzających,
- c) osoby zachowujące się w sposób sprzeczny z dobrymi obyczajami, niniejszym regulaminem i/lub zagrażające bezpieczeństwu innych uczestników imprezy lub personelu.

10. Kasjer może odmówić sprzedaży biletu wstępu w następujących szczególnych przypadkach:

- a) gdy wykonanie usługi nie jest możliwe, pomimo wcześniejszej deklaracji repertuarowej, poprzez brak wszystkich koniecznych elementów do jej wykonania spowodowanych niewłaściwym działaniem kontrahentów Teatru ,
- b) gdy klient jest w stanie nietrzeźwym, pod wpływem środków odurzających, posiada przy sobie przedmioty niebezpieczne lub swoim zachowaniem zagraża bezpieczeństwu pozostałych osób.
- c) gdy osoba nie spełnia wymogu granicy wieku, od której dopuszcza się uczestniczenie w spektaklu lub wydarzeniu, chyba, że jest w towarzystwie opiekuna prawnego.
- d) ze względu na siły i zdarzenia losowe niezależne od woli Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy.

11. Widzowie spóźnieni:

- a. w spektaklu kameralnym, w tym granym na Małej i Dużej Scenie, z chwilą rozpoczęcia przedstawiania spóźnieni Widzowie nie mają możliwości uczestnictwa.
- b. w spektaklu granym na Dużej Scenie z chwilą rozpoczęcia przedstawiania spóźnieni Widzowie zajmują miejsca wskazane przez Obsługę Widowni.
- c. w wyżej wymienionych przypadkach nie przysługuje zwrot pieniędzy za bilet.

#### **POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE:**

1. Na wydarzenia obowiązują ceny biletów wg zarządzenia dyrektora.
2. Cennik biletów dostępny jest w kasie Teatru oraz na stronie internetowej [www.teatrpolski.pl](http://www.teatrpolski.pl).
3. Cennik biletów oraz zasady rabatów udostępnia się widzowi do wglądu. Ogłaszane ceny są cenami brutto bez zastosowania rabatów.
4. Bilety ulgowe przysługują po okazaniu dokumentu uprawniającego do skorzystania z ulgi.

## **I. REZERWACJA BILETÓW**

1. Rezerwacji można dokonać osobiście w kasie Teatru czynnej od środy do piątku w godzinach 14:00 do 18:00; telefonicznie, dzwoniąc pod numer telefonu 52 339 78 18 lub za pomocą strony internetowej.
2. W pierwszej kolejności kasa obsługuje widzów w siedzibie Teatru, następnie rezerwacje telefoniczne i kolejno rezerwacje internetowe.
3. Rezerwacji online można dokonać przez całą dobę, 7 dni w tygodniu poprzez stronę [www.teatrpolski.pl](http://www.teatrpolski.pl) w zakładce "REPERTUAR" lub „KUP BILET ON-LINE”. W przypadku, gdy do spektaklu pozostało mniej niż 7 dni, istnieje możliwość wyłącznie zakupu biletów bez możliwości rezerwacji.
4. W przypadku rezygnacji z zarezerwowanych biletów prosimy o informację telefonicznie lub e-mailem.
5. Rezerwacje, które nie zostały odebrane w terminie 7 dni od momentu dokonania zostają anulowane.
6. Rezerwacja biletów grupowych jest możliwa tylko i wyłącznie w kasie teatru, telefonicznie lub e-mailowo. Termin odbioru rezerwacji grupowych wynosi 14 dni od momentu dokonania rezerwacji.
7. W przypadku rezerwacji internetowej lub telefonicznej, Widzowie wyrażają zgodę na kontakt ze strony Teatru na podany adres e-mail lub numer telefonu.

## **II. PŁATNOŚĆ ZA BILETY ZAKUPIONE w Teatrze Polskim im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy / Faktury VAT**

1. Płatności za bilety można dokonać w kasie Teatru w godzinach pracy kasy.
2. Akceptujemy płatności: gotówką, kartą płatniczą.
3. Faktury VAT wystawiamy na wyraźne życzenie Widzów, najpóźniej w terminie 7 dni od dnia dokonania płatności za bilety. Dane do faktury (nazwa firmy, dokładny adres, numer NIP), należy przesać mailem na adres e-mail: [bilety@teatrpolski.pl](mailto:bilety@teatrpolski.pl). Od 1 stycznia 2020 r. – zgodnie z ustawą z dnia 4 lipca 2019 r. o zmianie ustawy o podatku od towarów i usług oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. poz. 1520) – Teatr wystawi nabywcy (podatnikowi VAT) fakturę do paragonu tylko jeśli paragon ten będzie zawierał NIP nabywcy. Podatnicy dokonujący zakupu na potrzeby działalności gospodarczej powinni o tym fakcie poinformować kasjera w momencie dokonywania zakupu. Numer NIP powinien zostać podany przed wydrukowaniem paragonu. Późniejsza deklaracja skutkuje brakiem możliwości zmiany charakteru zakupu i tym samym brakiem możliwości wystawienia faktury VAT.
4. Bilety grupowe są sprzedawane dla grup 15 osobowych i większych.
5. Opiekunowi grupy zorganizowanej przysługuje wejściówka w cenie 5 zł. Liczba opiekunów, którym przysługuje wejściówka jest ustalana indywidualnie.
6. Bilety należy zachować do końca trwania spektaklu.

### **III. ZWROTY BILETÓW ZAKUPIONYCH w Teatrze Polskim im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy**

1. Zwrotu biletów indywidualnych w liczbie nie większej niż 10 zakupionych w kasie Teatru lub przelewem (nie dotyczy biletów zakupionych on-line) można dokonać najpóźniej na 3 dni robocze przed datą rozpoczęcia spektaklu.
2. Zwrotu biletów grupowych w liczbie 10 - 20 miejsc, zakupionych w kasie Teatru lub przelewem, można dokonać na 7 dni roboczych przed datą rozpoczęcia spektaklu.
3. Zwrotu biletów grupowych w liczbie powyżej 20 miejsc, zakupionych w kasie Teatru lub przelewem (nie dotyczy biletów zakupionych on-line) można dokonać na 14 dni roboczych przed datą rozpoczęcia spektaklu.
4. Zwroty biletów zakupionych w kasie Teatru będą dokonywane tylko i wyłącznie po okazaniu paragonu fiskalnego lub faktury zakupu. Zwracający bilety zobowiązany jest do wypełnienia formularza zwrotu biletów.
5. Zwrot pieniędzy za zakupione bilety dokonywany jest za pomocą gotówki.
6. Bilety z oderwanym kuponem kontrolnym nie podlegają zwrotowi.

### **IV. ODWOŁANIE I ZMIANA TERMINU WYDARZENIA**

1. Informacje dotyczące ewentualnych zmian w programie wydarzeń są udostępniane niezwłocznie na stronie internetowej Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy [www.teatrpolski.pl](http://www.teatrpolski.pl).
2. Posiadacz biletu powinien sprawdzić, czy wydarzenie nie zostało odwołane, zmienione lub przeniesione na inny termin.
3. Najbardziej aktualne informacje w powyższym zakresie dostępne są pod numerem telefonu 52 339 78 18.
4. W przypadku konieczności odwołania spektaklu Teatr zaoferuje widzom, którzy nabyli bilety w kasie Teatru zwrot pełnej kwoty uiszczonej za bilety lub możliwość zamiany na inny termin przy czym zamiana może być dokonana jedynie w cenach wynikających z cennika Teatru za dopłatą lub zwrotem ewentualnej różnicy.

### **V. KONTROLA BILETÓW**

1. Widz korzystający z usług Teatru zobowiązany jest posiadać przy sobie oryginalny, ważny na dany spektakl bilet zakupiony w kasie Teatru lub zakupiony on-line.
2. Bilet podlega kontroli w momencie wejścia na widownię. W momencie wpuszczania na widownię usuwany jest kupon kontrolny.
3. Bilet może być kontrolowany kilkakrotnie w czasie trwania spektaklu.

4. Do kontroli biletów upoważnieni są pracownicy Teatru wyznaczeni do obsługi widowni.
5. Pracownik teatru może zażądać okazania dokumentu uprawniającego do zniżek.
6. Widzowie Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy zobowiązani są do bezwzględnego stosowania się do nadawanych komunikatów oraz zaleceń obsługi widowni.

## **VI. OSOBY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ**

Pomimo tego, iż budynek Teatru nie jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych, Teatr Polski stara się umożliwić osobom niepełnosprawnym uczestniczenie w spektaklach.

Osoby z niepełnosprawnościami prosimy o poinformowanie o swojej wizycie w teatrze (tel. 52 339 78 18, 885 607 090) najpóźniej 3 dni przed spektaklem - przygotujemy dla Państwa podjazd do budynku i dogodne miejsca na widowni oraz pomoc asystenta.

Podjazd do budynku znajduje się przy wejściu od al. Mickiewicza i rozkładany jest po uprzednim poinformowaniu teatru o wizycie osoby niepełnosprawnej. Miejsca parkingowe dla osób niepełnosprawnych (3 szt.) znajdują się przy al. Mickiewicza.

W teatrze nie ma wind. Przestrzeń bez barier znajduje się w dolnym foyer na parterze budynku.

Toaleta dla osób z niepełnosprawnościami znajduje się w dolnym foyer na końcu prawej szatni.

## **VII. VOUCHER - bilet upominkowy**

1. Voucher jest to bilet otwarty z określonym terminem ważności.
2. Koszt vouchera to 75 zł – jednorazowe wejście na wybrany spektakl (niezależnie od strefy cenowej i tytułu spektaklu) – lub 99 PLN - obowiązuje na trzy różne spektakle TPB (nie dotyczy premier).
3. Voucher ma określony termin ważności, tj. do końca trwania bieżącego sezonu teatralnego.
4. Voucher można nabyć w dowolnej ilości w kasie Teatru.
5. Voucher jest jednoosobowy.
6. Realizacja vouchera:
  - Aby zrealizować otrzymany voucher należy zarezerwować miejsca telefonicznie, dzwoniąc do kasy Teatru (tel. 52 339 78 18).
  - Rezerwacji należy dokonać z odpowiednim wyprzedzeniem czasu. Rezerwacja w ostatniej chwili nie gwarantuje dostępności miejsc.

- Aktualny repertuar dostępny jest na stronie internetowej teatru: [www.teatrpolski.pl](http://www.teatrpolski.pl).
  - Rezerwacji można dokonać na dowolny spektakl grany w terminie nieprzekraczającym terminu ważności vouchera.
  - Po wcześniejszym zarezerwowaniu miejsc na spektakl należy przyjść do kasy Teatru z voucherem i wymienić go na bilet
7. Voucher nie obowiązuje na spektakle gościnne, sylwestrowe, pokazy specjalne.
  8. Voucher oraz bilety z wymienionego vouchera nie podlegają zwrotowi.
  9. Za nie wykorzystany voucher nie przysługuje zwrot pieniędzy.

#### **VIII. REPERTUAR TEATRU W MEDIACH.**

Teatr nie odpowiada za błędne daty, godziny lub tytuły spektakli podawane w mediach.

#### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Osoby nie przestrzegające postanowień niniejszego regulaminu, nie stosujące się do poleceń służb porządkowych i informacyjnych organizatora zostaną usunięte z terenu Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy lub przekazane policji.  
W przypadku zaistnienia spraw spornych, nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje przedstawiciel organizatora.
2. Interpretacja niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do dyrekcji Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy.
3. Wszelkie sprawy sporne należy zgłaszać do dyrekcji Teatru. W przypadku braku możliwości polubownego załatwienia spraw spornych zostaną one rozpatrzone przez Sąd Rejonowy właściwy dla siedziby Teatru.
4. Regulamin może ulec zmianie.
5. Niniejszy Regulamin obowiązuje od dnia 1.09.2017 r. z późniejszymi zmianami.

**Postanowienia specjalne do *Regulamin uczestnictwa w spektaklu, koncercie, konferencji Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy***  
**w związku z pandemią COVID 19**

**W związku z wdrożeniem postanowienia specjalnego, prosimy o przybycie do Teatru 15 -20 minut przed spektaklem.**

1. Na terenie Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy (zwanego dalej Teatrem) obowiązuje nakaz zasłaniania ust i nosa. Każdy uczestnik spektaklu (zwany dalej Widzem lub Uczestnikiem wydarzenia) zobowiązany jest do noszenia maseczki ochronnej, zapewnionej we własnym zakresie (przed, w trakcie, jak również po zakończeniu spektaklu lub innego wydarzenia kulturalnego). Posiadanie w/w środków ochronnych będzie kontrolowane na etapie wejścia do budynku Teatru przez pracowników Obsługi Widowni. W przypadku ich braku pracownicy Teatru mają prawo odmówić wstępu na jego teren.
2. W kasie Teatru Polskiego zalecana jest płatność bezgotówkowa. Każdy uczestnik jest zobowiązany do wypełnienia kwestionariusza osobowego i dostarczenia go do kasy Teatru przed rozpoczęciem wydarzenia. Zakup biletu jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzane danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych w związku z epidemią COVID-19.
3. Uczestnik wydarzenia oświadcza, że nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie i nie jest objęty nadzorem epidemiologicznym.
4. Uczestnik spektaklu oświadcza, że jeżeli wystąpią u niego objawy COVID-19 nie weźmie udziału w wydarzeniu i poinformuje o tym fakcie Dział Promocji i Sprzedaży Teatru.
5. Dyrektor Teatru może wprowadzić procedurę pomiaru temperatury uczestników wydarzenia artystycznego. Uczestnik spektaklu wyraża zgodę na pomiar temperatury ciała przed wejściem na widownię. Pomiaru temperatury ciała dokonuje pracownik obsługi widowni za pomocą elektronicznego termometru bezdotykowego. Jeżeli urządzenie odnotuje u uczestnika temperaturę ciała powyżej 37,3 ° C, Uczestnik nie zostanie wpuszczony na widownię. W takim wypadku uczestnik ma prawo do zwrotu zakupionego biletu.

6. Widzowie proszeni są o zachowanie wymaganego dystansu przestrzennego (2 m) szczególnie podczas dokonywania pomiaru temperatury przez obsługę widowni oraz sprawdzania biletów.
7. Podczas przebywania na terenie Teatru Polskiego Widzowie powinni poruszać się w sposób zapewniający zachowanie dystansu społecznego i pozostawać w bezpiecznej od siebie odległości, zgodnie z aktualnymi wytycznymi Ministerstwa Zdrowia lub Głównego Inspektora Sanitarnego oraz przepisami prawa. Wyjątek stanowią sytuacje, gdy zachowanie tej odległości nie jest możliwe ze względu na opiekę nad dzieckiem do ukończenia 13. roku życia, osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
8. Nakaz zachowania dystansu przestrzennego nie dotyczy osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących.
9. Dzieci do ukończenia 13. roku życia mają wstęp do Teatru wyłącznie pod opieką osoby sprawującej władzę rodzicielską, opiekuna prawnego albo innej osoby dorosłej.
10. Szatnia Teatru będzie nieczynna do odwołania. Dozwolone jest wniesienie okrycia wierzchniego na widownię.
11. W holu kasowym, foyer oraz przy wejściu na widownię dostępne są środki dezynfekujące. Widzowie zobowiązani są do dezynfekowania dłoni po wejściu na teren Teatru.
12. Liczba Widzów na spektaklu może wynosić maksymalnie 50 % ogólnodostępnych miejsc na widowni. Dotyczy to zarówno spektakli kameralnych jak i tych, odbywających się na Dużej Scenie. Widzowie zobowiązani są do zajmowania wyznaczonych przez obsługę widowni miejsc (spektakle kameralne). W przypadku spektakli odbywających się na Dużej Scenie na numerowanej widowni, Widzowie zobowiązani są do zajmowania miejsc przypisanych do biletu. Nie ma możliwości zmiany miejsca na widowni.
13. Widzowie znajdujący się w Teatrze zobowiązani są do bezwzględnego stosowania się do nadawanych komunikatów oraz zaleceń obsługi Teatru. Widzowie są zobowiązani do przestrzegania zaleceń Obsługi Widowni



związanych z reżimem sanitarnym oraz dostosowanie się do systemu wpuszczania i wypuszczania widzów w zależności od specyfiki sali (Sceny). Należy zgłaszać Obsłudze Widowni wszelkie nieprawidłowości związane z zachowaniem dystansu społecznego oraz pozostałych obostrzeń związanych z COVID 19.

14. Uczestnik spektaklu jest świadomy, że mimo zastosowania przez Teatr środków ochronnych, w obecnej sytuacji pandemicznej może dojść do zakażenia wirusem SARS-CoV-2.