

## **OSTRZEŻENIE O TREŚCIACH WRAŻLIWYCH W SPEKTAKLU „WICHROWE WZGÓRZA. LOVE TO DIE”**

Treści wrażliwe to rozwiązania sceniczne i tematy podejmowane w spektaklu, które mogą wywołać dyskomfort emocjonalny lub sensoryczny.

Dbając o komfort widzów i widzek, umożliwiamy zainteresowanym odbiorcom, odbiorczyniom zapoznanie się ze spisem treści wrażliwych. Celem tego ostrzeżenia jest umożliwienie świadomego i przygotowanego udziału w przedstawieniu.

Zastosowane środki:

- głośna muzyka i krzyki,
- migoczące światło,
- dym.

**Wulgarny język** – w spektaklu pojawiają się niecenzuralne określenia.

**Przemoc fizyczna** – w spektaklu znajdują się przedstawienia przemocy fizycznej (krępowanie, podduszanie).

**Przemoc psychiczna** – w spektaklu pojawiają się sceny przemocy psychicznej.

**Przemoc wobec zwierząt** – w spektaklu znajdują się opisy przemocy wobec zwierząt.

**Samookaleczenie** – w spektaklu pojawia się przedstawienie samookaleczenia.

**Śmierć** – w spektaklu pojawiają się przedstawienia i tematyka umierania i martwego ciała.

**Krew** – w spektaklu pojawia się sztuczna krew.

**Realistyczne przedstawienie operacji szpitalnej** – w spektaklu pojawia się rekonstrukcja operacji kardiochirurgicznej z wykorzystaniem prawdziwych narzędzi chirurgicznych i hiperrealistycznej reprezentacji organów wewnętrznych człowieka.

**Starzenie się i utrata sprawności** – w spektaklu poruszane są wątki związane ze starością i utratą sprawności psychofizycznej.

**Choroby przewlekłe** – w spektaklu pojawia się temat chorób przewlekłych (wady wrodzone serca) oraz dźwięki związane z chorobami (kaszel, jęki, skrócony oddech).

**Używki** – w spektaklu pojawia się wątek konsumpcji alkoholu, zażywania narkotyków oraz palenia papierosów.

**Trudne relacje rodzinne** – spektakl podejmuje wątki konfliktów rodzinnych.

**Tematy seksualne** – w spektaklu pojawiają się wątki dotyczące ludzkiej seksualności, w tym opisy aktów seksualnych i choreograficzne przedstawienia innych czynności seksualnych.

**Temat tożsamości płciowej** – w spektaklu poruszane są tematy tożsamości płciowej i orientacji seksualnej.